|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| عنوان درس به فارسی:**تفکر نقدي**عنوان درس به انگلیسی:Critical thinking | تعدادواحد :2تعدادساعت: 32 | نوع واحد | جبرانی | نظری | دروس پیشنیاز: |
| عملی |
| پایه | نظری  |
|  عملی |
| الزامی | نظری |
| عملی |
| اختیاری | نظری |
| عملی |
| آموزش تکمیلی عملی: دارد□ ندارد□ سفر علمی□ کارگاه□ آزمایشگاه□ سمینار□ |

اهداف کلی درس: آشنايي با روش و مراحل نقد انديشه­ها

سرفصل یا رئوس مطالب:

1. **درآمد**
* **مباحث مقدماتي (تعريف، ضرورت، پيشينه، و روش­شناسي تفکر نقدي)**
* **تعريف معرفت و انواع آن (معرفت گزاره­اي، مباشر، مهارتي و...، تفاوت­هاي معرفت و مهارت و تبيين معرفت مورد نظر در تفکر نقدي)**
* **انواع تبيين (فيزيکي، رواني، کارکردي)**
1. **مراحل تفکر نقدي**
* **روشن­کردن معاني واِژه­ها با استفاده از بحث انواع تعريف (تعريف­هاي ذات­گرايانه، تعريف­هاي مصداقي، مفهومي، بافتي يا متني، اجرايي يا عملي)**
* **کشف پيش­فرض­ها با استفاده از بحث انواع پيش­فرض­ها**
* **مطالبه دليل و ارزيابي آن با استفاده از بحث انواع استدلال (عقلي، تجربي، نقلي و شهودي)**
* **کشف مغالطات با استفاده از بحث شناسايي انواع مغالطات (مغالطات صوري و غير صوري، مغالطات در مقام استدلال، تعريف، نقد و...)**

.

روش ارزیابی:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ارزشیابی مستمر | میان ترم | آزمون های نهایی | پروژه |
|  |  | آزمون های نوشتاری |  |
| عملکردی |

فهرست منابع:

* **منطق کاربردي، علي اصغر خندان**
* **Thinking, Language Experience, Neri Hector**
* **Logic and Contemporary Rhetoric, Kahane Howard**
* **Fallacies, Homblin. C. L**
* **Critical Thinling: Brocke Nool Moor& Richard Parker**
* **Critical Reasoning in Contemporary Culture: Talkaska, Richard A**
* **The Art of Thinking: Ruggero, Vincent Ruan**
* **Fallacy, Holther, William B &…**
* **The Book of Fallacy, pirie, Madsen**